

FESTIWAL POLONIJNY „LOSYPOLAKÓW”

- to coroczny przegląd profesjonalnych i amatorskich dzieł multimedialnych z całego świata z zakresu: filmu, telewizji, radia, Internetu, którego tematem przewodnim w latach 2016 - 2022 roku jest 100-rocznica Odzyskania przez Polskę Niepodległości. Celem Festiwalu jest promocja polskiej historii, kultury, tradycji wśród odbiorców krajowych, a także wśród środowisk polonijnych w świecie, ich związków z Macierzą, losów Polaków mieszkających za granicą. Celami Festiwalu są również- nawiązanie lub zacieśnienie kontaktów Polaków mieszkających zagranicą z Ojczyzną, wyszukiwanie i wspieranie wśród Polonii talentów z różnych dziedzin sztuki - promocja laureatów Festiwalu w Polsce i zagranicą - wyszukiwanie wśród Polonii osób, które odniosły sukces w dziedzinie kultury, nauki, biznesu i ich promocja w kraju i zagranicą - wzmocnienie patriotyzmu, zwłaszcza wśród dzieci i młodzieży, poprzez multimedialne prezentacje wzorów patriotyzmu i właściwych autorytetów.

Projekcje festiwalowe , ogłoszenie werdyktu Jury i rozdanie nagród XIV Festiwalu Polonijnego „Losy Polaków 2020” odbędzie się 14 listopada 2020 r. on Line. Jury XIV Festiwalu Polonijnego "Losy Polaków 2019" pod przewodnictwem Pawła Woldana – reżysera filmowego i telewizyjnego w składzie : Mieczysław Bartłomiej Vogt, reżyser filmowy, Zygmunt Gutowski , dziennikarz radia i telewizji, Magdalena Kozerska, dziennikarz, Ryszard Łączyński, przedsiębiorca, sekretarz Jury - oceniło blisko 100 nadesłanych prac festiwalowych - filmów i programów telewizyjnych, programów radiowych, programów multimedialnych oraz portali internetowych ukazujących życie Polaków w blisko 20 krajach świata m.in. w Australii, Belgii, Białorusi, Francji, Hiszpanii, Indii, Irlandii, Izraelu, Kazachstanie, Łotwie, Niemczech, Nowej Zelandii, Rosji, Szwecji, Turcji, Ukrainie, USA, Wielkiej Brytanii i Polsce. Zagraniczne projekcje poprzednich edycji Festiwalu odbywały się w Kanadzie (Mississauga i Toronto) oraz USA (Chicago, San Diego i Los Angeles). Planowane są także kolejne projekcje w kraju i zagranicą związane z Jubileuszem 15-lecia Festiwalu.

HISTORIA FESTIWALU POLONIJNEGO „LOSYPOLAKÓW” OD ROKU 2004

Nazwa Festiwalu jest nazwą cyklu programów telewizyjnych „Losy Polaków” realizowanego w latach 1990 - 1991 przez realizatorów Studia „Solidarność” – Zygmunta Gutowskiego, Zygmunta Skoniecznego i Stefana Truszczyńskiego w Programie I TVP oraz w Warszawskim Ośrodku Telewizji Polskiej . Pierwsze Polonijne Przeglądy Multimedialne (Audiowizualne) odbywały się od roku 2004 w Warszawie przy wsparciu Fundacji Polska-Europa-Polonia w ramach Międzynarodowego Katolickiego Festiwalu Filmów i Multimediiów „Niepokalanów” (obecnie „KSF Niepokalana”), organizowanego od roku 1986 przez Katolickie Stowarzyszenie Filmowe KSF w Klasztorze Niepokalanów oraz Stowarzyszenia Wspólnota Polska (prezesa Andrzej Stelmachowski i Maciej Płażyński) i Telewizji Polonia. W roku 2004 Nagrodę Główną (Grand Prix) dla filmu z Australii ufundował śp. Lech Kaczyński jako Prezydent m.st. Warszawy. Inicjatorem i współorganizatorem obu festiwali był wieloletni dyrektor Festiwalu Niepokalanów i prezes KSF – Zygmunt Gutowski, inżynier, dziennikarz radiowo-telewizyjny i realizator filmowy, odznaczony Krzyżem Kawalerskim Orderu Odrodzenia Polski i Krzyżem Wolności oraz Odznaką Działacza Opozycji Antykomunistycznej Urzędu ds. Kombatantów i Osób Represjonowanych za działalność w NSZZ „Solidarność” Polskiego Radia i Telewizji, internowany w latach 1981-82 w Białołęce i Jaworzu. Dzięki jego zaproszeniom w festiwalach uczestniczyli filmowcy i dziennikarze radia i telewizji, a także Studia Video Gdańsk i Studia Wyborczego, „Solidarność” z roku 1989. Już od roku 1986 zgłaszali oni filmy realizowane również poza cenzurą np. o Katyniu, Monte Cassino, Wołyniu, Wykusie, o Armii Krajowej, żołnierzach Niezłomnych i Wyklętych oraz o historii Ruchu „Solidarność”.

Festiwal trzykrotnie zmienił swoją nazwę i miejsce. Pierwszy w latach 2004- 2005 nosił nazwę Polonijny Przegląd Audiowizualny, W latach 2006-2015 festiwal pod nazwą Polonijny Festiwal Multimedialny „Polskie Ojczyzny” organizowany był w Częstochowie przez Fundację Polska-Europa-Polonia we współpracy z Akademią Polonijną w Częstochowie. Patronat Osobisty nad Festiwalem do roku 2010 sprawował śp. Ryszard Kaczorowski – prezydent RP na Uchodźstwie, a także jego małżonka – Karolina Kaczorowska. Od roku 2016 Festiwal organizowany jest w Warszawie pod osobistym Patronatem Marszałka Senatu RP pod obecną nazwą Festiwal Polonijnny „Losy Polaków”.

PROGRAM NA LATA 2016 – 2022 (w ramach Programu „Niepodległa”)

W związku z rocznicami wielkich w historii Polski wydarzeń w latach 2016 – 2022 wiodącym tematem Festiwalu jest 100-lecie Odzyskania przez Polskę Niepodległości i przewidziane są Nagrody Specjalne w tej kategorii. Festiwal został włączony do Programu „Niepodległa” Obchodów 100-lecia odzyskania przez Polskę Niepodległości <https://niepodlegla.gov.pl/wydarzenia/>

Ponadto każdego roku wyznaczone są dodatkowe ważne tematy:

2016 - 1050-lecie Chrztu Polski,

2017 - rocznica śmierci Tadeusza Kościuszki, rocznica urodzin Józefa Piłsudskiego oraz rocznice związane z gen. Józefem Hallerem,

2018 – Obchody Setnej Rocznicy Odzyskania Niepodległości,

2019 – Osiedziesiąta rocznica wybuchu II Wojny Światowej oraz 75-ta piąta rocznica Powstania Warszawskiego,

2020 – 100-lecie Bitwy Warszawskiej i Urodzin św. Jana Pawła II, , 40-lecie „Solidarności

2021 - Beatyfikacji Kardynała Stefana Wyszyńskiego. Rola Polski i Polaków we współczesnym świecie i wpływ na dzieje innych narodów.

2022 – Podsumowanie multimedialne obchodów 100-lecia Odzyskania przez Polskę Niepodległości

PLANOWANE DZIAŁANIA w latach 2019-2022

Pokazy krajowe nadesłanych prac we współpracy z samorządami lokalnymi, domy kultury, szkoły, parafie

Pokazy zagraniczne nagrodzonych prac z udziałem twórców – USA, Kanada, Australia, Białoruś, Litwa, Ukraina

Dyskusje i konkursy: wpływ Polaków na losy świata, jakie filmy powinny promować Polskę.

Program edukacyjny: Historia Polski i poezja – od Piasta do współczesności – Andrzej Siedlecki (Australia)

Realizację z TV Polonia cyklu „Losy Polaków” - filmów i nagrań prezentujących sylwetki zasłużonych Polaków

Wsparcie Muzeum Multimedialne Pszczelarstwa w Urzłach – międzynarodowe konferencje, warsztaty.

Tworzenie Leksykonu Multimedialnego Polonii - opisującego życie 60 milionów Polaków w kraju i zagranicą.

PATRONAT HONOROWY XV Festiwalu Polonijnego „Losy Polaków 2020”

Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego

KOMITET HONOROWY XV Polonijnego Festiwalu „Losy Polaków 2020”

Osoby wspierające Festiwal Polonijny „Losy Polaków”, niektóre od wielu lat

Piotr Gliński - wicepremier, minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego
Michał Dworczyk - sekretarz stanu, szef Kancelarii Premiera RP
Michał Dziedziczak – sekretarz Stanu, pełnomocnik Rządu ds. Polonii i Polaków za Granicą
Przemysław Czarnek - Minister Edukacji i Nauki
Jan Szarek - prezes Instytutu Pamięci Narodowej
Jarosław Sellin – wiceminister MKiDN, pełnomocnik Rządu ds. Programu Niepodległa
Jan Kasprzyk - szef Urzędu d/s Kombatantów i Osób Represjonowanych
Jacek Kurski - prezes Telewizji Polskiej SA
bp Wiesław Lechowicz - delegat KEP ds. Duszpasterstwa Emigracji
ks. Infulat Ireneusz Skubiś – inicjator Ruchu Europa Christi
Kazimierz Michał Ujazdowski – senator RP, przewodniczący Komisji
Jan Maria Jackowski - senator RP,
Jadwiga Wiśniewska – poseł do Parlamentu Europejskiego,
Dominik Tarczyński - poseł do Parlamentu Europejskiego,
Anna Maria Anders – ambasador RP we Włoszech
Krzysztof Skowroński - prezes Stowarzyszenia Dziennikarzy Polskich
Dariusz Bonisławski - prezes Stowarzyszenia „Wspólnota Polska”
Teresa Berezowska (Kanada) - przewodnicząca Rady Polonii Świata
Jan Cytowski (Kanada) - b. przewodniczący Rady Polonii Świata
Wiesław Walter Gołębiowski (USA) – prezes Światowej Rady Badania nad Polonią
Piotr Łukasz Andrzejewski – członek Trybunału Stanu, b. senator RP,
Jan Żaryn – prezes Instytutu Dziedzictwa Myśli Narodowej im. Romana Dmowskiego i Ignacego Paderewskiego
Wiesław Jan Wysocki- profesor Uniwersytetu Kard. St. Wyszyńskiego
Andrzej Jaworski – b. poseł na Sejm RP
ks. Waldemar Gliński – Światowa Rada Badań nad Polonią, profesor UKSW
ks. Stanisław Świerczyński (W. Brytania) – naczelny kapelan ZHP poza granicami Polski
ks. prof. Bernard Kołodziej, TCh, Towarzystwo Chrystusowe
ks. Jerzy Wójcik – TCh, Instytut Duszpasterstwa Emigracyjnego
Aleksander M. Jabłoński - prezes Instytutu Naukowego im. Oskara Haleckiego w Kanadzie

WSPÓŁORGANIZATORZY I PARTNERZY FESTIWALU

Fundacja POLSKA-EUROPA-POLONIA – organizator główny
Stowarzyszenie Dziennikarzy Polskich
Fundacja Solidarności Dziennikarskiej
Związek Szlachty Polskiej - prezes Michał Korsak
Katolickie Stowarzyszenie Dziennikarzy
Fundacja Ziemi Dobrzyńskiej
Stowarzyszenie Miast Siostrzanych San Diego–Mazowsze (USA) - prezes prof. Janusz Supernak
Polski Salon Artystyczny San Diego (USA) – prezes dr Jerzy Barankiewicz
Signis Białoruś, Festiwal Magnificat (Białoruś) – prezes Jurij Goruliov
Ottoway Theatre, Polska Parafia, Adelajda (Australia) – ks. Marian Szablewski
Kościuszko Heritage Inc, Sydney (Australia) - prezes Ernestyna Skurjat – Kozek

Patroni, sponsorzy

Kancelaria Prezesa Rady Ministrów, Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego
Fundacja PZU, Fundacja Lotto, Instytut Myśli Narodowej im. Romana Dmowskiego i Ignacego Paderewskiego

Patronat medialny

Telewizja Polska SA, Telewizja Polonia, Polskie Radio, Niedziela, Opoka, Solidarni 2010, Radio Wnet,

KOMITET ORGANIZACYJNY XIV FESTIWALU " LOSY POLAKOW 2020":

Ryszard Łączyński - dyrektor Festiwalu tel. +48 502496182
Magdalena Kozerska - dyrektor organizacyjny Festiwalu tel. +48 502496181
Zygmunt Gutowski - prezes Fundacji PEP tel. +48 602126206
Paweł Woldan – reżyser filmowy i telewizyjny, przewodniczący Jury Festiwalu
Iwona Łączyńska, Gabriela Balicka, Krzysztof Kozerski.

=====

Fundacja Polska-Europa-Polonia, ul. Foksal 3/5; 00-366 Warszawa, POLSKA

internet: www.losypolakow.pl; www.warszawa.mazowsze.pl, e-mail: pep@fundacjaep.pl; festiwal@losypolakow.pl

Konto: Bank Pekao S.A. nr. 46 1240 1053 1111 0010 0567 7112

=====